



به نام ایزد دانا

(کاربرک طرح درس)

تاریخ بهروز رسانی: 1405/04/20

نیمسال دوم سال

دانشکده هنر

تحصیلی 1401-02

نام درس	فارسی: آشنایی با احجام هندسی	تعداد واحد: نظری 2	مقطع: کارشناسی
	لاتین: Introduction to Geometric Solids	پیش نیازها:	
مدرس: هادی صفامنصوری	شماره تلفن اتاق: 31535366		
پست الکترونیکی: h.safamansouri@semnan.ac.ir	منزلگاه اینترنتی: https://hsafamansouri.profile.semnan.ac.ir/#about_me		
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس:			
اهداف درس: افزایش توانایی درک و تجسم فضایی و ترسیم اشکال و احجام سه بعدی و سایه‌ها			
امکانات آموزشی مورد نیاز: میز رسم- تخته شاسی A3- کاغذ سفید A3- مداد HB- خط کش 30 سانتیمتری-			
نحوه ارزشیابی	فعالیت‌های کلاسی و آموزشی	ارزشیابی مستمر (کوئیز)	امتحان میان ترم
درصد نمره	4	4	12
منابع و مآخذ درس		دوآمه لیو، ژوزف، پرسپکتیو، ترجمه عربعلی شروه، انتشارات بهار، تهران. مونتاقیو، جان، اصول و مبانی ترسیم پرسپکتیو، ترجمه محمد احمدی‌نژاد، انتشارات خاک، تهران.	

بودجه‌بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث درس نظری	مبحث درس عملی
1	آشنایی با انواع ترسیمات منظر: پارالاین (آگزونومتريک و ابلیک) و پرسپکتیو	- ترسیم احجام متداخل در سیستم ایزومتريک - ترسیم احجام متداخل در سیستم نما ابلیک
2	انواع پارالاین: آگزونومتريک (ایزومتريک، دی متريک و تری متريک) و ابلیک (پلان ابلیک و نما ابلیک)	- ترسیم یک جسم از زوایای مختلف در سیستم پلان ابلیک و نما ابلیک
3	آشنایی با مبانی تشکیل تصاویر پرسپکتیوی و تعاریف اولیه: هندسه تشکیل تصویر در چشم، اصول هشت گانه (اصل کوچک شدن، کوتاه شدن، ...، تمرکز دید، تأثیر جو، ...)	- ترسیم پرسپکتیو احجام متداخل در نگاه افقی با دو نقطه گریز
4	ادامه مبانی تشکیل تصاویر پرسپکتیوی و تعاریف اولیه: خصوصیات ناظر (ارتفاع، جهت، فاصله)، صفحه تصویر، خط افق، شعاع دید، خط مرکزی مخروط دید و نقاط گریز، خطهای گریز و ...	- پرسپکتیو یک جسم از زوایا و ارتفاع‌های مختلف با دو نقطه گریز
5	پرسپکتیو در نگاه افقی با یک نقطه گریز (راستای نگاه، هم جهت با خطوط مکعب محیطی شیء)	- ترسیم پرسپکتیو مکعب‌های متداخل در نگاه افقی با یک نقطه گریز. - پرسپکتیو یک جسم از زوایا و ارتفاع‌های مختلف با یک نقطه گریز
6	پرسپکتیو در نگاه رو به بالا و روبه پایین	- پرسپکتیو مکعب‌های متداخل در نگاه رو به پایین - پرسپکتیو یک جسم از زوایای مختلف در نگاه رو به پایین و رو به بالا
7	ادامه پرسپکتیو در نگاه رو به پایین؛ پرسپکتیو از فضای داخلی اتاق	- ادامه تمرینات جلسه قبل - پرسپکتیو داخلی از یک اتاق از زوایای مختلف
8	سطوح شیبدار در پرسپکتیو	- پرسپکتیو یک حجم دارای سطوح شیبدار از زوایا و ارتفاع‌های مختلف
9	سطوح مدور در پرسپکتیو	- پرسپکتیو یک حجم دارای سطوح مدور از زوایا و ارتفاع‌های مختلف

10	یافتن تناسبات و اندازه های افقی و عمودی در پرسپکتیو	- یافتن تناسبات یک شیء در پرسپکتیو
11	ادامه تناسبات و اندازه ها در پرسپکتیو	- ادامه تمرین های تناسب یابی در پرسپکتیو
12	استفاده از پرسپکتیو در طراحی دست آزاد	- طراحی از فضاهاى داخلی و خارجی با استفاده از اصول پرسپکتیو
13	ادامه استفاده از پرسپکتیو در طراحی دست آزاد ...	- ادامه تمرینهای جلسه قبل
14	نور و سایه در پرسپکتیو (نور خورشید)	- سایه یک جسم با توجه به شرایط مختلف خورشید
15	انعکاس در آب در پرسپکتیو	- ترسیم انعکاس یک جسم در آب از زوایای مختلف
16	رفع اشکال	رفع اشکال